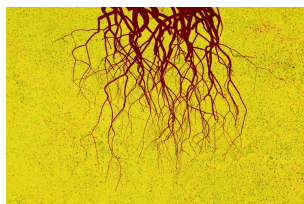


Date : 20/01/11

Du 21 janvier au 10 avril 2011, le centre des arts d'Enghien-les-bains présente les créations de l'artiste Eduardo Kac.



Du 21 janvier au 10 avril 2011, le centre des arts d'Enghien-les-bains présente les créations de l'artiste Eduardo Kac.

Edunia © Eduardo Kac Des installations interactives sur le Net à sa pratique de l'art transgénétique, le répertoire qu'il développe côtoie le graph, l'animation, le signe, la poésie.

Dans son travail, la question de la mutation dépasse le simple domaine scientifique pour se greffer à des réflexions d'ordre esthétique. Eduardo Kac joue de la mutation génétique à des fins artistiques. L'exposition Life, light & langage s'articule autour de trois œuvres clef.

Dans Edunia (néologisme composé du prénom de l'artiste et du Pétunia), une nouvelle génération de fleurs voit le jour : un morceau d'ADN de l'artiste a été inséré dans le génome de la plante et produit une protéine qui colore le réseau veineux de la fleur.

Son œuvre Biotope, hébergeant un milieu vivant à part entière, offre un répertoire de couleurs emprunté au vocabulaire pictural.

Les Lagoglyphs prolongent quant à eux le projet qui donna naissance en 2000 à un lapin vert fluo.

Au fils de sérigraphies, peintures, projections et objets en porcelaine, l'artiste décline une forme d'écriture composée de « leporimorph » ou « lapinomorph ».

Évaluation du site

Le site du magazine Étapes diffuse des articles concernant l'actualité du design, du graphisme et de l'image, d'une façon générale.

Cible
Professionnelle

Dynamisme* : 6

* pages nouvelles en moyenne sur une semaine

étapes:

Eduardo Kac crée un art transgénique où l'interaction entre l'objet, le spectateur et l'environnement assure la viabilité d'une oeuvre en perpétuel devenir. Vernissage le 20 janvier à 19h00. Entrée libre.

centre des arts d'Enghien -les- Bains

12-16, **rue de la Libération**

95880 **ENGHIEN -LES-BAINS**

<http://www.cda95.fr/>